

ҚОҒАМДЫҚ-ГУМАНИТАРЛЫҚ ПӘНДЕРДІ ОҚЫТУ ТЕОРИЯСЫ МЕН ӘДІСТЕМЕСІ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ГРНТИ 14.25.09

Г.Ш. Давлеткулова¹, С.А. Тагирова²

¹ к.п.н., старший преподаватель, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы, г.Уфа, 450077, Республика Башкортостан, E-mail: gdavletkulova@mail.ru;

²к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы, г.Уфа, 450077, Республика Башкортостан, E-mail: sali-t@mail.ru.

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ 5-9-х КЛАССОВ

В данной статье описываются интонационные умения и навыки, которыми должны владеть учащиеся 5-9 классов общеобразовательных организаций, ход экспериментальных исследований, итоги констатирующего и опытного экспериментов, приводятся примерные упражнения и задания для совершенствования интонационных умений и навыков учащихся.

Ключевые слова: интонация, система упражнений, умения, навыки, башкирский язык, связная речь, эксперимент, речевая деятельность.

Семантическая природа интонации проявляется в ее направленности на процесс коммуникации и, следовательно, непосредственно влияет на установление контактов между участниками диалога, на формирование единиц общения (высказывания, текста), на интеллектуальное, эстетическое, эмоционально-экспрессивное взаимодействие между учащимися. Вышеуказанные коммуникативные свойства интонации должны стать предметом пристального внимания при обучении родному (башкирскому) языку в общеобразовательных организациях.

Осознание интонационной стороны башкирской речи является необходимым условием успешного формирования у учащихся умений и навыков в области синтаксиса и пунктуации; навыков выразительного чтения текста; освоения правил речевого поведения, а именно, определения основных целей приспособления к собеседнику, к предмету разговора и умения интонационными средствами родного языка достигать задач речевого общения.

Исходя из вышесказанного, **актуальность** данного исследования определяется потребностью общеобразовательной организации в разработке и внедрении целенаправленной и систематической работы над интонацией на разных этапах обучения родному (башкирскому) языку.

Степень разработанности темы исследования. Вопросы рассматривались в трудах З.М. Базарбаевой [Базарбаева, 2008], У.Ш. Байчура [Байчура, 1959–1961], М. Балакаева [Балакаев, 1959], В.А. Белошапковой [Современный русский язык, 1989], Е.А. Брызгуновой [Брызгунова, 1963, 1981, 1989], Л.А. Введенской [Введенская, 2016], Н.К. Дмитриева [Дмитриев, 2008], Н.И. Жинкина [Жинкин, 1998], Т.И. Зиновьевой [Зиновьева, 2018], Дж.Г. Киекбаева [Киекбаев, 2001, 2002, 2012], В.В. Львова [Львов, 1988], Н.Д. Светозаровой [Светозарова, 1982], О.В. Филипповой [Филиппова, 2017], Ф.Ф. Харисова [Харисов, 1999, 2001], Ч.М. Харисовой [Харисова, 2001, 2015], Л.З. Шакировой [Шакирова, 1999] и др. На важность работы над интонационной стороной речи обучающихся неоднократно

Ш. Уәлиханов ат. КУ Хабаршысы – Вестник КУ им.Ш.Уалиханова – Bulletin Sh.Ualikhanov KU Педагогика ғылымдары сериясы–Серия Педагогические науки–A series of Pedagogical science №3/2024 акцентировано внимание в трудах Р.В. Альмухаметова [Альмухаметов, 2009, 2013], Р.Г. Давлетбаевой [Давлетбаева, 1999, 2010], А.З. Нигматуллина [Нигматуллин, 1982], Саяховой Л.Г. [Саяхова, 1982], В.Ш. Псянчина [Псянчин, 2001, 2014], Д.С. Тикеева [Тикеев, 2000, 2002, 2003, 2004] и др.

Итоги констатирующих срезов, опросов учащихся, наблюдений за практикой обучения родному (башкирскому) языку в общеобразовательных организациях свидетельствуют о том, что интонация как важнейшая сторона речи на данный момент не является объектом целенаправленного и систематического исследования в процессе изучения родного языка. Отрывочные сведения, которые учащиеся получают на уроках башкирского языка и литературы (логическое ударение, пауза, громкость речи, темп и т.д.), не складываются в их сознании в определенную систему, которая помогла бы сформировать важнейшие умения и навыки. Учащиеся воспринимают интонацию башкирского языка на интуитивном уровне, не ориентируются в интонационных возможностях тона, тембра, в информационных возможностях пауз, логического ударения, темпа, громкости чтения. Более того, они не могут дать полного перечня основных элементов интонации. Например, не включают в него логическое ударение, о котором получают определенное представление в 5-ом классе, владеют умениями графически отразить интонационный рисунок предложения. Причины вышеназванных положений, на наш взгляд, заключаются в том, что:

1) в лингвистике имеются разные подходы к трактовке теории интонации, что вызывает определенные трудности в разработке методики изучения интонации в общеобразовательных организациях;

2) традиционно в практике обучения родному языку в общеобразовательных организациях развитию речи уделялось значительно меньше внимания, чем развитию письменной речи;

3) отсутствует должное внимание к формированию культуры речевого слуха учащихся;

4) недостаточно специально разработанного дидактического материала с упражнениями, направленными на формирование слухо-произносительных навыков учащихся.

На современном этапе гуманитарного образования отмечается важность интенсивного речевого развития учащихся, вследствие чего общеобразовательные организации последовательно усиливают речеведческий компонент в содержании обучения. Новый федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации №721 от 21 мая 2021 года, по родному языку включает в предметную область «Родной язык и литература» следующие требования направленные на:

1) совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

3) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема использования в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

4) стремление к речевому самосовершенствованию;

5) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность (ФГОС, п. 45.2.1).

Выполнение вышеперечисленных требований невозможно без формирования интонационных умений и навыков учащихся, которые являются важнейшим компонентом речевой деятельности.

Речевое общение представляет собой двусторонний процесс, в котором участвуют с одной стороны отправитель речи, с другой – получатель, т.е. один сообщает информацию, другой воспринимает ее. Поскольку содержание сообщаемой и воспринимаемой информации передается языковыми средствами, то знание средств языка одинаково нужно как для

Ш. Уәлиханов ат. КУ Хабаршысы – Вестник КУ им.Ш.Уалиханова – Bulletin Sh.Ualikhanov KU Педагогика ғылымдары сериясы–Серия Педагогические науки–A series of Pedagogical science №3/2024 отправителя, так и для получателя речи. Свободное речевое общение возможно только при равном владении языком обоими партнерами.

Башкирский язык входит в ряд таких учебных предметов, методические возможности которых позволяют проводить полноценную, непрерывную работу над интонацией. Между тем, проведенный нами анализ учебников родного (башкирского) языка общеобразовательных организаций Республики Башкортостан выявил недостаточную систему в изложении теоретических сведений об интонации. Несмотря на отмечаемую большинством методистов важность интонации в процессе совершенствования и развития коммуникативных качеств личности, вопросы формирования интонационных умений и навыков учащихся до сих пор не были предметом специальных исследований. Все это приводит к тому, что учителя родного (башкирского) языка не всегда могут вести целенаправленную и систематическую работу при обучении интонационно-выразительным средствам языка.

Таким образом, выявляется **противоречие** между потребностью общеобразовательной организации в совершенствовании и развитии коммуникативных качеств личности и отсутствием целенаправленной работы в данном направлении в силу неразработанности комплексной системы в обучении интонационно-выразительным средствам языка.

Опираясь на собственный опыт обучения башкирскому языку и литературе в общеобразовательной организации, среднем профессиональном образовательном учреждении и на теоретические исследования в данной области научного знания, установили, что повышение эффективности формирования интонационных умений и навыков возможно при условии учета:

- 1) различных аспектов описания интонации в современной лингвистике;
- 2) роли интонации в процессе возникновения и восприятия высказывания;
- 3) традиционного подхода к обучению интонации в связи с изучением синтаксиса и пунктуации;
- 4) подходов и принципов формирования коммуникативно-речевых навыков учащихся;
- 5) взаимосвязи интонации и компонентов речевой ситуации.

Целью работы являлось составление системы упражнений по обучению интонации. Выбор экспериментальных групп определялся таким образом, чтобы увидеть реальную картину и сделать адекватный вывод об исходном уровне сформированности интонационных умений и навыков, просодической стороны речи учащихся.

В начале диагностическая работа по родному (башкирскому) языку проводилась с целью получения объективной информации об уровне владения башкирским языком и уровне обученности учащихся 5-х классов башкирских гимназий. Качественные и количественные показатели степени обученности учащихся в разрезе общеобразовательных организаций указаны в диаграмме (Рисунок 1):

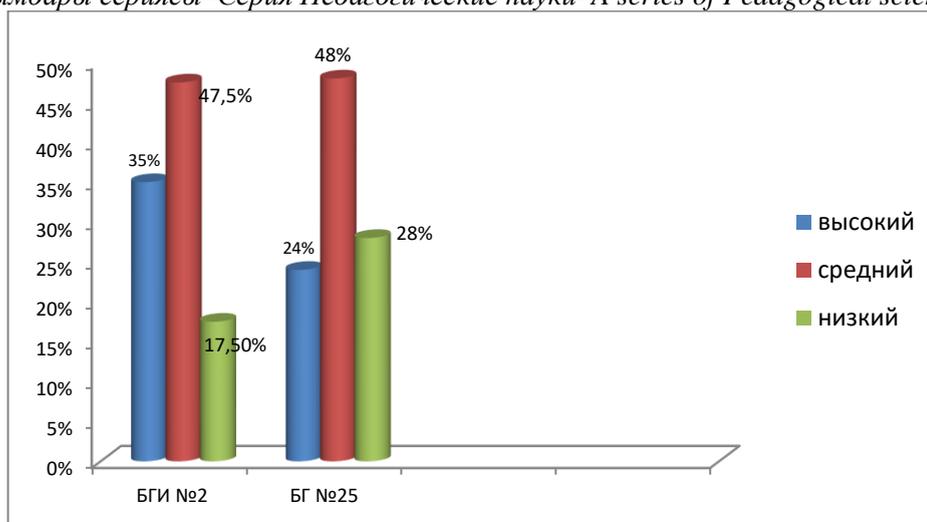


Рисунок 1. Качественные и количественные показатели степени обученности учащихся В БГИ №2 уровень владения родным (башкирским) языком выше, чем в БГ№25. Выявленная ситуация обусловлена несколькими причинами:

1) в диагностируемых 5-х классах более 50% учащихся пришли в 1-й класс из башкирского детского сада, где развивающая и воспитательная деятельность ведется на родном (башкирском) языке. В диагностируемых 5-х классах БГ№25 только 30% обучающихся пришли из башкирского детского сада, где развивающая и воспитательная деятельность ведется на башкирско-русском языках;

2) 24% обучающихся БГИ №2 пришли в 5-ый класс из общеобразовательных организаций районов Республики Башкортостан, где обучение велось на родном (башкирском) языке;

3) наблюдения за общением учащихся 5-х классов между собой на переменах, в свободное от занятий время показали: в БГИ №2 общение детей в основном на родном (башкирском) языке (качественный показатель – 69%); в БГ №25 дети на переменах общаются в основном на русском языке (качественный показатель разговаривающих на родном (башкирском) языке составляет всего 37%). В целях получения объективных данных во время перемен проводились башкирские народные игры и дидактические игры.

Диагностика по определению уровня развития связной речи учащихся 7-х классов проводилась во время занятий по внеурочной деятельности по родному (башкирскому) языку. Ниже приведены примерные упражнения и задания.

1. Һөйләмде кабатлау (Повторение предложений).

Инструкция: Повторить предложение за учителем. Учитель один раз читает предложение, учащийся должен повторять его как можно точнее.

Айыу тәрән сокор тапты ла шунда өң яһаны. (Медведь нашел глубокую яму и сделал там берлогу.)

Тейен бер агастан икенсе агаска һикереп уйнай. (Белка играет, прыгая с дерева на дерево)

Йәмле яз етеп, көндәр йылытқас, күсер қоштар йылы яктарзан кайтты. (Когда наступила весна, дни потеплели, только тогда перелетные птицы прилетели с теплых краев.)

2. Һүзәрзе кәрәкле грамматик формаға куйып, һөйләм төзөргә. (Ставить слова в нужную грамматическую форму и составить предложения.)

Инструкция: Прочитать слова, составить предложения, проверить соответствие грамматических форм слов. Учащиеся на индивидуальных листах выполняют данное задание.

Мышы, күзәтеу, урман, кыуыш, һунарсы. (Лось, наблюдение, лес, шалаш, охотник.) Ак, тун, куян, яз, хоро, алмаштырыу. (Белая, шуба, заяц, весна, серый, менять.)

3. Верификация предложений.

Инструкция: Учитель читает предложения, учащиеся должны заметить ошибку и исправить ее.

Йылга һәм күлдәр боз менән капланды, шуга ла каты һалкындар башланды. (Реки и озера покрылись льдом, поэтому начались холода.) Беззең олатай-өләсәйзәр зә касандыр йәп-йәш буласак. (Наши бабушки и дедушки когда-то будут молодыми.)

79% учащихя БГ№25 и 84% учащихя БГИ №2 справились с заданием на хорошем уровне.

Следующий констатирующий эксперимент проведен с целью выявления реального уровня сформированности интонационной стороны речи учащихся 5Б класса. По результатам диагностики мы выяснили наличие не сформированности ритмико-интонационной стороны речи и выбрали тех детей, которые будут принимать активное участие в эксперименте.

Проанализировав результаты констатирующего эксперимента, выявлены причины затруднений в выполнении диагностических заданий: неумение учащегося улавливать ритмическую картину стихотворения; неумение подбирать необходимые слова и словосочетания; нарушение правильного интонирования.

Результаты исследования позволили выяснить то, что довольно широко представлена просодическая сторона речи обучающихся; затруднения просодической стороны речи имеют комплексный характер. Однако необходимо подчеркнуть: положительного результата можно добиться лишь в том случае, если воздействие на обучающегося будет носить комплексный характер.

Ниже приведены примерные задания и краткие комментарии к ответам.

1. Һин яңы уйын уйлап сығарғанһың һәм уның шарттарын аңлатаһың: (Ты объясняешь условия новой игры, которую придумал сам):

а) үзендең иптәштәреңә башка команда уйынсылары ишетмәслек итеп; (своим товарищам, чтобы другие участники игры не слышали)

б) конкурс вақытында залда кеше күп булғанда; (во время конкурса, когда в зале людей много)

в) өйзә, һине иғтибар менән тыңлаған ата-әсәйең. (дома, родителям, которые тебя внимательно слушают.)

Һәр осрақта һин ниндәй тауыш менән һөйләп аңлатырһың? (Каким голосом объяснишь в каждом случае?)

В таблице 1 даны результаты данного задания.

Таблица 1. Количественные результаты ответов 1-го задания

| | | |
|----|---|------------|
| а) | ШЫМ ҒЫНА (очень тихо) | 20 человек |
| | ҒӘЗӘТГӘГЕ ТАУЫШ МЕНӘН (обычным голосом) | – |
| | КЫСҚЫРЫП (громко) | – |
| б) | кысқырып (громко) | 17 человек |
| | нормаль (уртаса) тауыш менән (нормальным голосом) | 2 человека |
| | ШЫМ ҒЫНА (очень тихо) | 1 человек |
| в) | нормаль (уртаса) тауыш менән (нормальным голосом) | 16 человек |
| | ШЫМ ҒЫНА (очень тихо) | 3 человека |
| | кысқырып (громко) | 1 человек |

По результатам ответов выяснили: учащиеся правильно понимают один из наиболее важных компонентов интонации – силу голоса, т.е. интенсивность.

2. Тексты укып, паузалар куйып сык. (Прочитай текст и определи место пауз.)

Тейен менән буре

Бер тейен ботактан ботакка һикереп йөрөгән. Ул йокомһорап яткан бурең өстөнә йыгылып төшкән. Буре тейенде элктереп алган да ашмаксы булган. Тейен бурега: «Ебәрсе мине!» – тип ялбарған. Буре: «Ярар, мин һине ебәрермен. Тик һин шуны әйт әле. Ниңә һеззең тейен халкы бик шат була? Миңә бына һәр вақыт күңелһез!» – тигән. (Л.Толстой)

(Белка прыгала с ветки на ветку. Она упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел ее съесть. Белка стала просить: «Пусти меня!» Волк сказал: «Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там вверху все играете и прыгаете!» (Л.Толстой))

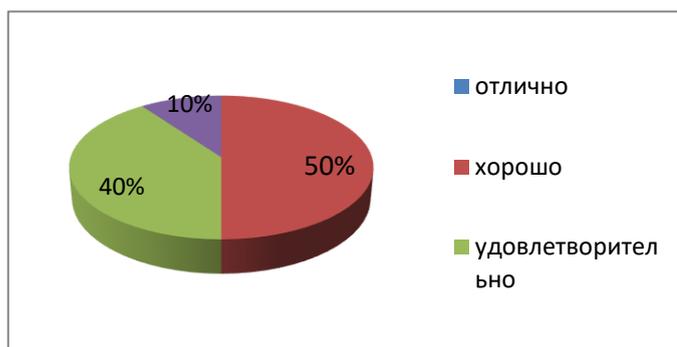


Рисунок 2. Качественные результаты ответов 2-го задания

Результаты этого задания дают возможность делать следующие выводы: при чтении прозы недостаточное внимание обращается на паузы, учащиеся не до конца осознают и чувствуют все тонкости и особенности прочитанного текста

Целью следующей экспериментальной работы, которая проведена в 7А и в 7Б классах БГ №25 (7А класс – экспериментальный класс, 7Б класс – контрольный класс) является выявление взаимосвязи синтаксиса простого предложения, пунктуации и интонации. В процессе эксперимента проводилась работа с учащимися по темам синтаксиса простого предложения родного (башкирского) языка по учебнику «Башкорт теле. Ябай һөйләм синтаксисы» (А.М. Азнабаев, С.А. Тагирова, М.А. Газизуллина).

Диагностика определения реального уровня орфоэпической грамотности учащихся проведена с целью выявления реального уровня орфоэпической грамотности учащихся с учетом местных условий. Количественные и качественные результаты проведенного контрольного среза даны в таблице 2:

Таблица 2. Результаты контрольного среза

| Зафиксированные произносительные ошибки обучающихся | Количество обучающихся, допустивших ошибки | % качества |
|--|--|------------|
| Неправильное ударения в формах глаголов | 8 | 63% |
| Чередование согласных (к//г, к//ғ) на конце слова | 5 | 77% |
| Правильное произношение б между гласными | 11 | 50% |
| Правильное произношение в в начале и в конце слова | 13 | 59% |
| Ассимиляция согласных (нк – нк, нк – нк, нг – нг, нғ – нғ) | 12 | 54% |

Учитывая *результаты* диагностики и *исходя* из сказанного *выше*, нами сделан вывод о том, что на уроках и во внеурочных мероприятиях по родному (башкирскому) языку необходимо уделять достаточно времени на предупреждение ошибок произношения.

Теоретический анализ проблемы с учетом данных констатирующего эксперимента позволил перейти к реализации задач обучающего эксперимента, среди которых главными выделились:

1. Осуществить выбор содержания и методов реализации всех компонентов интонации.
2. Апробировать разработанную систему упражнений.
3. Выявить эффективность системы упражнений.

В результате систематической работы у учащихся 5-х классов интонационные возможности восстановлены или приближены к норме, речь стала более выразительной, эмоционально насыщенной. Затруднения, которые возникали с вопросительными или восклицательными интонациями, у пяти учащихся теперь не вызывают особых затруднений, однако с двумя учащимися нужно продолжить дифференцированную работу: у них интонационные возможности только к концу опытного обучения приблизились к норме.

Следует отметить то, что в экспериментальном 7А классе результаты оказались значительно лучше. Это объясняется тем, что в данном классе была проведена систематическая работа над интонацией в процессе изучения синтаксиса простого предложения, в первом случае учитель развивал слуховой навык различия силы, высоты и окраски голоса, проводилась работа над выразительным членением текста и определением места логического ударения, паузы. В качестве дополнительного материала был использован сборник упражнений по интонации.

Эффективность внедрения системы упражнений дали ожидаемые результаты. Учащиеся экспериментальной группы значительно улучшили ритмико-интонационные возможности. Результаты опытно-экспериментального исследования убедительно доказали преимущество системы упражнений по формированию интонационных умений и навыков обучающихся. Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов подтвердил плодотворность использования данной системы упражнений.

Обоснованность и достоверность результатов исследования и основных выводов подтверждается данными анализа лингвистической, психолого-педагогической и учебно-методической литературы, соответствием применяемых методов цели и задачам исследования, результатами экспериментального исследования, многосторонним анализом поставленной проблемы, продолжительностью исследования, положительными результатами экспериментального обучения, личным участием авторов в опытно-практической работе.

Таким образом, интонационная сторона родной речи является необходимым условием успешного формирования у детей школьного возраста умений и навыков в освоении уровней языка, навыков выразительного чтения текста; освоении основных правил речевого поведения и умения интонационными средствами родного языка достигать задач речевого общения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альмухаметов, Р.В. Актуальные проблемы теории и методики лингвометодического образования в национальной школе и в вузе: учебное пособие для учителей и студентов-филологов. – Уфа : Издательство БГПУ, 2009. – 144 с.
2. Базарбаева, З.М. Казахская интонация. / З.М.Базарбаева. – Алматы: Драйк-пресс, 2008, 281 с.
3. Башкорт теле. Ябай һөйләм синтаксисы : укытыу туған (башкорт) телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойшмаларының 7-се класы өсөн укыу кулланмаһы / [Ә.М. Азнабаев, С.А. Таһирова, М.Ә. Ғәзизуллина]. – Өфө : Китап, 2020. – 208 бит.

4. Башкорт теле : укытыу туған (башкорт) телендә алып барылған дөйөм белем биреү ойошмаларының 5-се класы өсөн укыу кулланмаһы / [В.Ш. Псәнчин, Ю.В. Псәнчин, З.М. Ғәбитова, Р.Р. Әйүпов, Р.М. Мөхәмәтова]. – Яңырытылған 7-се баһма. – Өфө : Китап, 2020. – Нүрәттәре менән 264 бит;

5. Давлетбаева, Р.Г. Методическое пособие по динамическому чтению. – Уфа : БИРО, 1999. – 51с.

6. Кейекбаев, Ж.Ф. Ғилми хезмәттәр йыйынтығы һәм һайланма әсәрҙәр. 1 том. Башкорт әзәби теленәң дәрәс әйтелеше. Башкорт теленәң фонетикаһы. – Өфө : Китап, 2012. – 288 б.

7. Харисов, Ч.М. Обучение татарскому произношению в русской школе. – М.: Владос, 2001. – 422 с.

8. Хусаинова, Л.М. Вопрос о развитии ударения в башкирском языке // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – №3 (69): в 3-х ч. Ч.3. – С.187-190.

REFERENCES

1. Almkhmetov, R.V. Current problems of the theory and methodology of linguistic and methodological education in national schools and universities: a textbook for teachers and philology students. – Ufa: BSPU Publishing House, 2009. – 144 p.

2. Bazarbaeva, Z.M. Kazakh intonation. / Z.M.Bazarbaeva. – Almaty: Drake Press, 2008, – 281 p.

3. Bashkir language. Syntax of a simple sentence: a textbook for the 7th grade of general education institutions [A.M. Aznabaev, S.A. Tagirova, M.A. Gazizullina]. – Ufa: Kitap, 2020. – 208 p.

4. Bashkir language: textbook for 5th grade of educational institutions [V.Sh. Psyanchin, Yu.V. Psyanchin, Z.M. Gabitova, R.R. Ayupov, R.M. Mukhametov]. – Updated 7th edition. – Ufa: Kitap, 2020. – 264 p.

5. Davletbaeva, R.G. Methodological guide to dynamic reading. – Ufa: BIRO, 1999. – 51 p.

6. Kiekbaev, J.G. Collection of scientific papers and selected works. Volume 1 Correct pronunciation of the Bashkir literary language. Phonetics of the Bashkir language. – Ufa: Kitap, 2012. – 288 p.

7. Kharisov, Ch.M. Teaching Tatar pronunciation in a Russian school. – М.: Vlados, 2001. – 422 p.

8. Khusainova, L.M. The question of the development of stress in the Bashkir language // Philological Sciences. Questions of theory and practice. – 2017. – No. 3 (69): in 3 parts. Part 3. – P.187-190.

Г.Ш. Давлеткулова¹, С.А. Тагирова²

¹ к.п.н., старший преподаватель, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы, г.Уфа, 450077, Республика Башкортостан.

²к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО БГПУ им. М. Акмуллы, г.Уфа, 450077, Республика Башкортостан.

This article describes the intonation skills that students in grades 5-9 of general education organizations should master, the progress of experimental research, the results of the ascertaining and experimental experiments, and provides sample exercises and assignments for improving the intonation skills of students.

Key words: intonation, system of exercises, skills, Bashkir language, coherent speech, experiment, speech activity.